



Het Eindhovens Kamerkoor geeft een speciaal concert met kunstenaars die live schilderijen maken bij de muziek.

## Muziek met een penseel

**Koorzangers en kunstenaars komen samen tijdens 'Loving Nature', een speciaal concert van het Eindhovens Kamerkoor.**

DOOR ONZE CORRESPONDENT MARTIN DE BRUIJNE

EINDHOVEN/GELDROP.

Live schilderen omringt door stemmen van zangers en zangeressen. Zingen tussen de penselen en kwasten van kunstenaars. Koorzangers en kunstenaars gaan elkaar inspireren tijdens 'Loving Nature' van het Eindhovens Kamerkoor.

Kunstenaars van Atelier Nuenen en kunstenaar Lex van Bergen uit Geldrop gaan tijdens het concert Loving Nature schilderen, de muziek beeldend vormgeven. Eigenlijk niet zo vreemd concluderen dirigent, koorleden en kunstenaars. "Het is mooi om verschillende kunstvormen met elkaar in contact te brengen en te zien hoe het publiek daar op reageert", stelt bestuurslid Astrid Klomp van het Eindhovens Kamerkoor. "Componisten denken ook in kleuren", vult dirigent Rienk Bakker aan.

Een creatieve uitdaging vinden Mieke Walraven en Rina Bekkers van Atelier Nuenen het zeker. Het publiek kan het schildersproces zien en er klinkt gezang. "Het is heel complex. Voelen wat de muziek met je doet en daar uiting aan geven", zeggen Walraven en Bekkers.

Van Atelier Nuenen zijn er enkele kunstenaars die de uitdaging aangaan. "Er is best wat lef voor nodig, voor een aantal kunstenaars is het blijkbaar eng om te werken

met de ogen van publiek op hen gericht." Het gaat bij de uitvoeringen vooral om het proces. "Het resultaat van het schilder- of tekenwerk is minder belangrijk dan het proces van vertalen van hun muzikale beleving op papier of doek", geeft Klomp aan. Zij bedacht 'muziek met een penseel'. Het schilderscollectief in Nuenen heeft een workshop gedaan om 'te wennen' aan de nieuwe activiteit.

Dirigent Bakker kijkt uit naar 'Loving Nature'. "Op het moment zelf ontstaat er wederzijdse beïnvloeding", blikt hij vooruit. De muziek gaat over de liefde. Liefde tussen mensen, liefde voor kunst, liefde voor de natuur.

Het koor brengt werken van onder meer Mendelssohn, Kurt Bikkenberg en Andries Clement. "Een aantal werken die zelden of nooit uitgevoerd worden", vertelt Bakker. De teksten geven we er deze keer niet bij, iedereen kan er een persoonlijke invulling aan geven."

Er zijn twee uitvoeringen van Loving Nature. Zaterdag 9 april om 20.00 uur in de Ontmoetingskerk aan de Meerkollaan 3 in Eindhoven en zondag 10 april om 15.00 uur in Het Kruispunt aan de Slachthuisstraat 22 te Geldrop. Kaartjes kosten vijf euro, inclusief koffie of thee vooraf.

'Mooi om kunstvormen met elkaar in contact te brengen en te zien hoe het publiek daar op reageert'